けての上映会」という話を聞い

た時、心から嬉しく思ったが、

タッフジャンバーを着たメンバ 時間前に会場に入ると、既にス

映会になるでしょうね?何しろ

「果たしてどんな感じの上

と言いながら、誰もが生き生き 初めての企画ですから・・・

間を経て映画化され、様々な方 の頃の私たちの挑戦は15年の時 くてたまらなかった。そしてあ

たちに観て頂けるようになっ

た。今回のバリアフリー上映会

今後もっと多くの可能性を

とした笑顔で応えてくれる。特

に若いスタッフたちは、

「何が

が慌ただしく走り回ってい 「障がいのある方たちに向

バリアフリー上映会当日、2

いですね」と挨拶しに行く

みなければ分からない・・・。

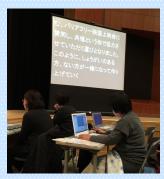
困難や成果があるのか、やって

に仕上がっていくのか、どんな

興奮していた。

一体どんな舞台

だからこそ私たちはあの頃楽し



要約筆記





リー上映会」が開催され、 て、

音声ラジオ

日にもかかわらず388名の 来場者を記録した。 る八女市が障害者週間 本作品の舞台・ロケ地であ 「八女市障害者バリアフ (12)

ランティア団体やボランティア活 動に興味のある方など幅広い参加 障害者施設や当事者団体・福祉ボ 帳を所持している方、八女地区の で運営委員会を立上げ、障害者手 を呼び掛けた

しょうがい者福祉係

八女市福祉課

手話通訳

映画を取り上げて下さって光栄

う初めてのことに挑戦し始めた

私たちはただただ面白くて

当日、会場では、聴覚障害の

プロデューサー

鈴木一美

原作者 竹島由美子

部員が演劇の舞台に立つ」とい 私たちの心情と重なる。「野球 画の舞台になった2003年の

や要約筆記担当の方々など、早

くから集まって打ち合わせして

「初めての試みに、この

社会福祉協議会・リーベルなど

しみという雰囲気だ。

その高揚感は、まさにこの映

がら、

早くから多くの方たちが

入場している会場に足を踏み入

下さったことに改めて感謝しな の企画に私たちの映画を選んで いもしなかった。市の福祉課・

んな大掛かりな企画だとは思

どうなるか分からない」という

言葉とは裏腹に、それがまた楽

見せてくれるに違いない。今回

6種福祉団体、 そして手話通訳

八女市の八女市民会館に於い 去る12月7日(金)福岡県

リーベルの5団体が共催という形 の共生社会の実現を目的とした事 促進や障害のある方も、ない方と や娯楽に触れる機会に恵まれない り、 としてのバリアフリー上映会であ 3日~12月7日)の意識啓発事業 地区障害者基幹相談支援センター 製作委員会、八女ライオンズクラ 業を企画した。八女市の他、映画 方など障害のある方の社会参加の フ、八女市社会福祉協議会、八女 障害があることで外出の機会

状態に配慮を行った。参加者の 障害の方には音声ラジオで対応 なかには「今回上映に参加した など、障害のある方それぞれの 方には上映中は字幕対応、視覚

の社会参加の機会及び促進に さを感じながらも映画の楽しさ 品を通して地元八女の素晴らし なった」という声もあり、本作 っかけになり、外出に意欲的に ことで外出する楽しさを知るき 定の成果をあげた。 に触れることで、障害のある方

阿部望 ! 駆けつけていた出演キャストの の高さに満足された様子で観客 一山田慎覇さんも誘い4人での握 に終わった。握手する手を離さ 全員が行列を作り、心配は杞憂 手会を行ったが、この作品の質 きとした4人の出演者の姿があ 盛り上がりでなかなか列が捌け をあげる方、ユニフォームの写 賑わいをみせた。サインに歓声 ッフで設営した展示コーナーも った。また、ボランティアスタ 方、それに笑顔で応える生き生 真を撮る方などシアター前は 感動を涙ながらに伝える 嬉しそうに言葉をかける



握手会の様子 (右手前)山田慎覇さん



(右から) 三村千聖さん 松元愛由さん・鹿毛喜季さん

名古屋での上映はありますか? ストリーが分かりやすく、 が出る映画です。名古屋の上映時に観れなかった友人に是非観

せたいです。 ☆ この映画はどうしても映画館で観てみたいので、いつになって もいいから広島での上映をお願いします。

☆東京、福岡、大阪と決まり、名古屋での上映もお願いします。 三重、岐阜、静岡からのアクセスも良いので多くの方が観に来 られます。本当に良い映画なので多く方に観てもらいたいです。

☆ 1日1回だけの上映ですか?2回は観たいぐらいです。楽しみ

福岡県八女市稲富111-1 電話/FAX:0943-24-9061

MOVIE

〒834-0047

回目の上映が、12月2日福岡、 秋葉原での2回の上映に続き3

を続けたが、ここでも写真を

劇場入り口に場所を移し握手会

緒に撮ったり、話したりとしば

らく賑わった後、みなさん満足

の笑顔で帰路につかれた。

TOHOシネマズ天神で行われ

司会を仰せつかった私は、

作品が決まる『ドリパス』リク

ネット上の投票によって上映

ず大混雑。次の上映準備をした

いとのことで、シアター前から

エストで本作品が選ばれ、東京

email: koushien-642@hi3.enjoy.ne.jp 発行人:鈴木一美

立つ!」製作配給委員会

12月31日(月曜日

映画「野球部員、演劇の舞台に

集:白石ルリ子

NEWS

高尾美由紀 稲富朋子

日午前11時から舞台挨拶に出演

一握手会」をどうするかを

三村千聖さ

ハ女ライオンズクラブ 八女市副市長中園昌秀 (右から) 大石 正

話し合った。鈴木プロデューサ ーが「東京での握手会は大盛況 する映画キャストの鹿毛喜季さ ん、松元愛由さん、 んと打合せを行い、流れを確認

> 張ろうと思えました。」と語 援してますと言われるたびに頑 手会をさせてもらいましたが応

ボランティアとして参加した

と、三人は「自分たちで大丈夫 だろうか?」と不安げな様子だ だったよ。」と秋葉原での上映 手会をやった時のことを話す でやることに決定!。 ったが、上映後に握手会を出口 後、準主役の舟津大地さんが握

> 当然なのだが、この映画が素晴 この映画に思い入れがあるのは

らしいからこそ自信を持って薦

めたいと改めて思う。

- ! 会場を埋めた200名以上の 観客がスクリーンと一体とな いているのを感じた。 り、102分間を真剣に観て頂 上映後、この日急遽東京から そして正午からの舞台挨拶の いよいよお待たせの上映会

1田原陽子

 \Diamond 福岡再度お願いします。

村さんは「1回見た時から気に

は初めてだと感動しきりで、三

キャストの4名もこんな体験

だけたり、とても幸せな瞬間で なるキャラだったと言っていた

た。」鹿毛さんは「初めて握

☆ 大阪完売おめでとうございます。ただ104枚だけでは購入できな かった方のほうが多いのではないでしょうか。ぜひ広めの映画館 でも上映お願いいたします。

(京都での上映もお願いしますぅうう。)

ぜひ宮城(できれば仙台市)でも上映していただきたいです。 様の感想をいろいろ拝読して、心がじんわり熱くなって元気にな れる映画なのかな、と期待しています。ひたむきに頑張る姿は、 地方の風景を含めて大きなスクリーンでぜひ観たいです!

パス~リクエス

- 存在すら知らなかったので、 ぜひ見たいです。 の復活上映で見た方がみんな面白いって言ってます。林遣都さん ファンが多くても、きっかけであって、主要3人の若手の俳優さ んが素晴らしかったとの事です。もったいないです。ぜひ上映お
- 宮崎県での再上映をお願いします! 八女市まではなかなか遠 くて行けないので… 九州南部でも上映して欲しいです。
- ☆ お願いです。 京都でも上映して欲しいです

上げてきました。

頂いたおかげで、上映当日は八

私は自慢げに語っていたかもし 知らないであろう連れ合いに、 す。たぶん八女のことをあまり

れません。後からじわじわっと

個人の方々のご支援・ご協力を

映画の制作に関わられた関係 使われている「故郷八女」がと はもちろんのこと、ふんだんに を観ており、内容の教育的意義 自身、最初は映画館で、その後 が、11月上旬のことでした。私 いを感じたこともまた事実で 区で上映したい」という熱い思 者の「この映画をぜひ八幡小校 ても印象的でした。また、この 八女市PTA研修会でこの映画 特に八幡小校区在住の関係

虫 上映日まであまり時間がない 八幡小校区の様々な団体や

幡小校区内外からたくさんの方 映前の挨拶では、お忙しい中に 々にご来場いただきました。ト

の連れ合いは、長崎の生まれで かけている自分がいました。私

八幡小学校 串 義紀



田中校長先生

れ合いに、自分の青春時代と重 産物もしっかりとアピールされ と、この映画に対する個人的で ンに映し出され、また八女の特 女の地が次から次へとスクリー 合いとの鑑賞では、見慣れた八 はありますが私自身の思いを少 ねながら最初から最後まで語り ている展開に、横で観ている連 ご来場くださった方々へのお礼 し語らせていただきました。 最初に行った映画館での連れ す。そして、このことは故郷を は素晴らしいことだと思いま を語れる映画があるということ てくれました 感じたことですが、自分の故郷 誇りに思う気持ちをより強くし

映

「野球部員、演劇の舞台に立

素晴らしい組織があり、全て

画

新

での上映依頼のお話を受けたの

この映画の八幡小学校体育館

サキへ」の曲に乗ってエンド り、私の胸に熱いものがこみ た会場にライトが灯ると同時 ロールが流れる。静まり返っ っ暗になり、主題歌「ユビノ 投げた瞬間、スクリーンが真 つ!」の鑑賞会を終えて。 エース望月が、最後の一球を 12月9日、八女市立八幡小 一斉に拍手が沸き上が と共にこの映画を鑑賞するこ ません。私は、この団体の代 の人に来ていただくには、 達と共に保護者、校区の方々 表者の方々に協力を呼びか おります。広い体育館に大勢 とで、地域の絆が一層深まる 人の力ではどうする事も出来 の団体がこの傘下に加入して と思っていました。 会合を開きました。子供 た。 己が存在するものであり、そ

さんは、30枚、20枚、10枚と 追加される団体も多数ありま それぞれの団体に見合った枚 数を持ち帰って頂きました。 をよそに、集まって頂いた皆 を販売するかです。私の懸念 問題は、如何にして前売券 ようか。 々にお出で頂きましたが、中 暗示しているのではないでし しょうか。この映画はそれを 絆が生まれるものではないで れに気づいたとき、より深い

最終的に、200名程の方

椅子も、上映2時前には埋ま ら続々と来場者が見え始めま した。200脚ほど準備した 12月9日、午後1時半前か ばい。 れた方もおられました。 には、大野城市から見に来ら 「けいしろしゃん、よかった 玄関先で見送る際には、

と労いの言葉をかけ

即座にGOサインを出してい

ただきました。

【まちづくり協議会】という

八幡校区には、他に誇れる

生を訪問しました。先生は、 ーと共に、正式に田中校長先 ましたが、鈴木プロデューサ 通じて、事前に内諾を得てい 出発点でした。井上光洋君を 館での上映が可能かどうかが

計画するに当たっては、体育 学校で、この映画の鑑賞会を

> 2時間を予定していた準備 後6時から始めました。田中に、会場の設営は、前日の午 には、10名ほどお出で頂き、 団体の皆さん、特に消防団員 区行政区長会長の檀さん、各 ちづくり会長の金納さん、校 校長先生、猪口教頭先生、ま ってしまいました。ちなみ

> > す広がることを願っていま に、上映の輪が各地にますま

かさを身に染みて感じまし 今回の上映にあたり、人の温 は、30分程で終了しました。 す。

へは、人の輪の中にあって 八幡校区映画鑑賞会 事務局長 平田圭四郎

平田事務局長

井上光洋さん

2次上映実績			
上映日	主催者		
2018/5/27	埼玉映画文化協会		
2018/5/28	岡山県教育研究会美佐久支部		
2018/6/14	長野県須坂高等学校		
2018/6/15	慶成高等学校		
2018/6/28	シネマリンク		
2018/7/1	埼玉映画文化協会		
2018/7/23	大分県私学協会		
2018/8/22	下伊那郡農業高等学校		
2018/8/22	九州全県農業高校研修会		
2018/9/11	JAЩЛ		
2018/9/13	軽井沢高等学校		
2018/9/14	八女市PTA連合会全体研修会		
2018/9/26	高松中央高等学校		
2018/10/1	長野日大高等学校		
2018/10/4	飯田OIDE長姫高等学校		
2018/10/10	中野立志舘高等学校		
2018/10/26	熊本県立大津高等学校		
2018/10/28	福岡映画サークル協議会		

	0000000000000	
上映日	主催者	
2018/11/1	穂高商業高 <mark>等学校</mark>	
2018/11/1	篠ノ井高等学校	
2018/11/2	倉敷高等学校	
2018/11/4	TOHOシネマズ	
2018/11/8	広島崇徳学園高等学校	
2018/11/11	製作配給委員 <mark>会</mark>	
2018/11/15	阿南高等学校	
2018/11/18	TOHOシネマズ	
2018/11/20	岡山商科大学附属高等学校	
2018/11/23	とびかた映画村実行委員会	
2018/12/2	一貫山公民館	
2018/12/2	引津公民館	
2018/12/2	姫島保健福祉館 ************************************	
2018/12/2	TOHOシネマズ	
2018/12/7	山陽女子高等学校	
2018/12/7	八女市障害者週間啓発事業	
2018/12/9	八幡校区映画鑑賞会	

上映予定

先生の皆さん、各団体の皆さ

ん、ご協力本当にありがとう

こざいました。

心より感謝申し上げます。

八幡小学校での上映を契機

て頂きました。

八幡小学校の

上映日	地域名	上映場所	主催者	
2019/1/5	大阪府大阪市	シネマート心斎橋	TOHOシネマズ	
2019/1/9	熊本県熊本市	熊本県庁 大会議室	熊本映画センター	
2019/1/14	鹿児島県鹿児島市	鹿児島工業高校·鹿児島実業高校	シネマリンク	
2019/1/27	東京都台東区	秋葉原UDXシアター	TOHOシネマズ	
2019/1/31	鹿児島県鹿児島市	鹿児島純心女子中·高等学校	シネマリンク	
2019/2/3	福岡県八女市	おりなす八女 英語字幕版	製作配給委員会	
2019/2/9	福岡県福岡市	TOHOシネマズ天神ソラリア館	TOHOシネマズ	
2019/2/9~11	秋田県横手市	横手市十文字文化センター	あきた十文字映画祭	
2019/2/16	愛知県名古屋市	TOHOシネマズ名古屋ベイシティ	TOHOシネマズ	
2019/3/2	兵庫県西宮市	TOHOシネマズ西宮OS	T0H0シネマズ	
2019/3/2(仮)	茨城県水戸市	TOHOシネマズ 水戸内原	TOHOシネマズ	
2019/3/10	鹿児島県鹿児島市	かごしま県民交流センター県民ホール	シネマリンク	
2019/3/17	福岡県八女市	おりなす八女 バリアフリー版	製作配給委員会	
2019/3/17	福岡県八女市	おりなす八女 通常版	製作配給委員会	
2019/6月ごろ	岡山県岡山市	天神山文化プラザホール	岡山県映画普及センター	
2019/7/21	福岡県北九州市	イオンシネマ戸畑	北九州映画サークル協議会	
2019/7/22	福岡県北九州市	小倉昭和館	北九州映画サークル協議会	
2019/11/9	熊本県熊本市	熊本県立翔陽高校	熊本映画センター	

鹿児島 助成: 🕸 文化庁文化芸術振興費補助金



<原作本> 原作:竹島由美子 (定価1728円)



< 主題歌 C D > 「ユビノサキへ」 Good Coming (定価1080円)



「野球部員、 演劇の 舞台に立つ!」 (定価 700円)

上映会主催者募集!

製作配給委員会では上映主催 者を募集しております。 通常版に加え、英語版、 アフリー版(日本語字幕・音 声ガイド) もご用意しており

※詳しくは製作配給委員会まで お問合せ下さい。