



※これまでに何度もリクエスト上位に上がり、東京・福岡・大阪・茨城・兵庫・名古屋・仙台等で追加上映されています。



忘れないでほしい！
どんなことがあっても
君たちへの応援団がいることを

上映会企画のご案内

文化庁文化芸術振興費補助金 助成

野球部員、演劇の舞台に立つ！



【推奨・推薦団体】福岡県、県教育委員会 / 八女市、市教育委員会 / 筑後市、市教育委員会 / 柳川市、市教育委員会 / 大川市、市教育委員会 / みやま市、市教育委員会 / 大木町、町教育委員会 / 広川町 / 大牟田市、市教育委員会 / 鹿児島県、県教育委員会 / 鹿児島県高等学校野球連盟 / 秋田県 / 秋田県大仙市、市教育委員会 / 秋田県湯沢市、市教育委員会 / 秋田県高等学校文化連盟 (公社) 青少年育成秋田県民会議 / 社会福祉法人 秋田県社会福祉協議会 / J A あきた女性組織協議会 / 茨城県 / 長崎県教育映画等審議会 [推薦] 中学生向・青年(含む高校生)向・一般成人向、家庭向 / 岐阜県 (他多数)



素晴らしい青春群像、多くの皆さんと共感したい

監督 中山節夫

校内暴力やいじめ、不登校など子どもたちを取り巻く環境がますます深刻化する中でこの原作に出会い、希望を感じました。

高校野球の強豪校における熾烈な競争の中、その野球部員が演劇の舞台に立つということは、考えられないことでした。それを成し得たのは、指導者の「野球だけの人間になるな」という教育理念から、様々な経験をさせて人を育てようと演劇部の活動に参加させたことからでした。多様な活動でこそ豊かな個性が花開き、人と人とのかかわりで人間が磨かれていく。その事実を見事に語るこの原作を映画にして皆さんと共感したいと思いました。この素晴らしい青春群像を多くの若者たちや、子どもを育てている大人の皆さんに見ていただくことを切に願っています。

世代を超えてつながった青年たちの奇跡のドラマ

原作 竹島由美子

最初は半信半疑だったものの、平成 15 年から 10 年近く続いたあのかけがえのない時間が映画となって残ることは大きな喜びでした。

全く異質な学校生活を送ってきたからこそ、本気でぶつかり合うしかなかった野球部員と演劇部員たち。その両者を包み込むようにして指導し続けた演劇部の先輩たち。世代を超えてつながった青年たちが見せてくれたのは奇跡のようなドラマの数々でした。対立しながらも互いを認めていく高校生たちの青春を真摯に描き出してくださった製作スタッフの方々に心から感謝しています。

試写会に参加した方々からは「製作にかかわった地元の人たちが画面の背景に感じられて、本編と製作プロセスという 2 本のドラマが同時進行しているような美しい映画でした。それにしても八女って本当に素敵なところですね」と、とてもうれしい感想をいただきました。



良い映画だ。この映画を見ていると私の青春をまざまざと思い出す

日本映画大学名誉学長 佐藤忠男さん

いつも夢を見、しかし不安であり、自分と違う美点を持つ友を探し求めていた。自分が今日あるのは、あの年頃、自分とは違う良さを持った友を、仲間を、先輩を、教師を積極的に探し求めたからであると思う。中山監督はこういう確実に若者たちの役に立つ地道な映画をコツコツと創り続けてきた人である。

この作品など、その長年の経験が映画の艶になって輝いている。

とくにこんどは青春というものが持つ気負いと、それに伴う恥じらいとが良いバランスで表現されていて、すがすがしいほどだ。

学校や地域での上映料金

学校での団体鑑賞

上映料金（中・高校生の場合）

基本上映料金が 70,000 円（100 名まで）で最低保証となります。

※例えば 200 名の場合：200 名 × 700 円 = 140,000 円

地域での上映会（公民館・ホール・視聴覚室等）

上映料金

基本上映料金が 100,000 円（200 名まで）で最低保証となります。

※例えば総動員 250 名（大人 210 名、中・高校生 20 名、小学生 20 名）の場合

総売上

大人	1000 円	210 名 =	210,000 円
中・高校生	700 円	20 名 =	14,000 円
小学生	500 円	20 名 =	10,000 円
総動員数		250 名 =	234,000 円

上映にかかる経費

上映料（売上の 50%）	117,000 円
上映経費（売上の 50%）	117,000 円
会場費	
内 宣伝経費（チケット・チラシ・ポスター等）	
映写料	
訳 その他経費	

※上映料などご予算に見合わず、ご要望がある場合は率直にご相談ください。
できる限り柔軟な対応を心がけます。

映写料

学校や地域にプロジェクターなど映写機器がある場合は無料ですが、
無い場合には映写料が別途必要になります。

地域により料金が異なりますので、申込時にご相談ください。

映画料の精算

上映終了後 2 週間以内に上映結果をご報告ください。

ご報告に基づき請求書が送付されます。

ご精算は上映終了後 1 か月以内をお願いいたします。

上映のお申込み

まずは、製作配給委員会、各地域にあります配給会社にご相談ください。

地域により、上映料金等を独自の設定をしている場合があります。

担当窓口にてご確認ください。

おりなす八女
（座席数 800 席）
試写会の様子



お問い合わせ先 製作配給委員会（京映アーツ/コチ・プラン・ピクチャーズ）

電話 & Fax 0943-24-9061

〒834-0047 福岡県八女市稲富 111-1
Email / koshien-642@hi3.enjoy.ne.jp

映画観賞の中で久しぶりに身じろぎもしないでスクリーンを見つめた感動作。
反骨精神、一途な青春の思い、恋心などが織りなすストーリーは、
誰もが共感できる作品だと思います。

若者たちの物語を通して、大人である私たちに、
人としてどうあるかを考えさせてくれる映画だった。
相手を思いやる気持ちが、自分や他の人を変えていくところが良かった。
背景の音楽も素敵でした。

心の繋がりが少なく、自分さえ良ければ…という子供たちが多い今の世の中だからこそ、
若い世代にこの作品を観て、自分を見つめ直して欲しい！と思う素敵な作品です。

(上映後のお客様の感想 - 一部抜粋 -)

映画「野球部員、演劇の舞台に立つ！」を応援する会

顧問 小川 洋 (福岡県知事)
会長 三田村 統之 (八女市長)
副会長 鶴木 高春 (福岡八女農業協同組合 代表理事組合長)
会員 山口 隆一 (八女商工会議所 会頭) 松崎 博文 (八女市商工会 会長) 角田 恵一 (八女市議会 議長)
橋本 吉史 (八女市教育委員会 教育長) 小波 幹雄 (八女市 PTA 連合会 会長) 橋爪 隆幸 (八女市社会福祉協議会 会長)
後援 福岡県 福岡県教育委員会 八女市 JAふくおか八女 八女商工会議所 八女市商工会 八女市議会 八女市教育委員会 八女市PTA連合会 八女市社会福祉協議会
福岡県茶生産組合連合会 福岡県茶商工業協同組合 八女筑後医師会 八女筑後歯科医師会 JAグループ福岡 JA全農ふくれん 福岡県私学協会 FM八女
筑後七国 (筑後市、柳川市、大川市、みやま市、広川町、大木町) 一般社団法人東京福岡県人会 中京福岡県人会 関西福岡県人会 京都福岡県人会 広島福岡県人会
日本農業新聞 一般社団法人家の光協会 やめん会 (福岡市) 久留米市、久留米市教育委員会 他多数
特別協賛 公益財団法人日本教育公務員弘済会福岡支部 レワード株式会社 (2019年6月現在)

映画「野球部員、演劇の舞台に立つ！」を支援する会、勧める会



映画「野球部員、演劇の舞台に立つ！」

渡辺佑太郎

舟津大地 川籠石駿平 山田慎覇 柴田杏花 佐々木萌詠 芋生悠 山田杏奈 鹿毛喜季 田中奈月
林遣都 宇梶剛士 宮崎美子

監督：中山節夫 原作：「野球部員、演劇の舞台に立つ！」 竹島由美子 (高文研刊)

音楽：小六禮次郎 / テーマ曲：「ユビノサキへ」 Good Coming

製作：京映アーツ

製作年度 2017年 / 日本 / 上映時間 102分 / アメリカンビスタサイズ / 5.1ch / 上映素材 DCP・ブルーレイ・DVD (英語版、日本語版・音声ガイド)

© 2017 映画「野球部員、演劇の舞台に立つ！」製作配給委員会 / 京映アーツ / コチ・プラン・ピクチャーズ

yakyubuin-vs-engekibuin.com



映画「野球部員、演劇の舞台に立つ！」製作配給委員会 (京映アーツ/コチ・プラン・ピクチャーズ)

製作代表：鈴木高正

製作：鈴木一美

プロデューサー：桑山和之

〒834-0047 福岡県八女市稲富 111-1

Tel & FAX/ 0943-24-9061 Email/koushien-642@hi3.enjoy.ne.jp